

## KHUNG KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

TRƯỜNG: THCS LÝ THƯỜNG KIỆT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

TỔ: VĂN- SỬ ĐỊA - NT

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

### I. KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

MÔN HỌC: ÂM NHẠC, KHỐI LỚP 9

(Năm học 2022 - 2023)

#### 1. Đặc điểm tình hình

1.1. Số lớp: 04 ; Số học sinh: 165 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):.....

1.2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01 ; Trình độ đào tạo: Cao đẳng: ..... Đại học: 01 ; Trên đại học:.....

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên<sup>1</sup>: Tốt: X ; Khá:.....; Đạt:.....; Chưa đạt:.....

1.3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng trong các tiết dạy; yêu cầu nhà trường/bộ phận thiết bị chủ động cho tổ chuyên môn; đặc biệt các đồ dùng dạy học dùng cho việc đổi mới phương pháp dạy học)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Đàn phím điện tử	1	GV làm mẫu, HS thực hành hát, đọc nhạc, nghe nhạc	
2	Ti vi	1	Trình chiếu bài giảng, video bài hát, hình ảnh minh họa cho tiết học sinh động	
3	Máy tính	1	Trình chiếu bài giảng, video bài hát, hình ảnh	

<sup>1</sup> Theo Thông tư số 20/2018/TT-BGDĐT ngày 22/8/2018 ban hành quy định chuẩn nghề nghiệp giáo viên cơ sở giáo dục phổ thông.

			minh họa cho tiết học sinh động	
--	--	--	---------------------------------	--

**1.4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập** (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	- Phòng học Âm nhạc	01	- Dạy học và thực hành môn Âm nhạc	CSVC nhà trường

## 2. kế hoạch dạy học<sup>2</sup>

### 2.1. Phân phối chương trình:

STT	Bài học (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)
<b>BÀI 1</b>			
1	- Học hát: Bóng dáng một ngôi trường.	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và thuộc lời bài hát.</li> <li>- HS biết nhạc sĩ Hoàng Lê là tác giả của bài Bóng dáng một ngôi trường. Biết nội dung bài hát nói về những kỉ niệm sâu sắc thời đi học.</li> <li>- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát.</li> </ul> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác</p> <p>-NL riêng: Trình bày bài hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc, hát theo nhiều hình thức: đơn ca, song ca, tốp ca, hát</p>

<sup>2</sup> Đối với tổ ghép môn học: khung phân phối chương trình cho các môn

			hoà giọng và hát lĩnh xướng. <b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ.
2	- Nhạc lí: Giới thiệu về quãng - Tập đọc nhạc: Giọng Son trưởng - TĐN số 1	1	<b>1. Kiến thức:</b> - HS có khái niệm về quãng. Biết có các loại quãng: trưởng, thứ, đúng, tăng, giảm. - HS biết cấu tạo của giọng Son trưởng. - HS biết bài TĐN số 1 - Cây sáo là nhạc Ba Lan, được viết ở giọng Son trưởng. <b>2. Năng lực:</b> NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác. -NL riêng: - HS đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. <b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ.
3	- Ôn tập bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> - Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1 - Âm nhạc thường thức: Ca khúc thiếu nhi phổ thơ.	1	<b>1. Kiến thức:</b> - HS hát đúng giai điệu, lời ca bài Bóng dáng một ngôi trường. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,... - HS nhận biết đặc điểm của ca khúc thiếu nhi phổ thơ. <b>2. Năng lực:</b> NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác. -NL riêng: - HS đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

			<p>Kể được tên một số bài hát thiếu nhi phổ thơ.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
<b>BÀI 2:</b>			
4	-Học hát: Bài <i>Nụ cười</i>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết bài Nụ cười là bài hát Nga, nội dung bài hát thể hiện sự lạc quan, yêu đời của tuổi thiếu nhi. Biết bài hát viết ở nhịp 2 /2.</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, lời hát hoà giọng và hát lĩnh xướng.</p> <p>- Nhận biết nội dung bài hát giáo dục các em biết giữ gìn sự hồn nhiên của tuổi học trò, biết mang niềm vui và tiếng cười đến với mọi người.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
5	<p>- Ôn tập bài hát: <i>Nụ cười</i></p> <p>- Tập đọc nhạc: Giọng Mi thứ - TĐN số 2</p>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết công thức cấu tạo của giọng Mi thứ.</p> <p>- HS biết bài TĐN số 2 - Nghệ sĩ với cây đàn là nhạc Nga, được viết ở giọng Mi thứ, nhịp 3/4.</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p>

			<p>-NL riêng: - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài Nụ cười. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...</p> <p>- Đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
6	<p>- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2</p> <p>- Nhạc lí: Sơ lược về hợp âm</p> <p>- Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai-côp-xki</p>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết khái niệm về hợp âm, phân biệt được hợp âm ba và hợp âm bảy.</p> <p>- HS biết vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-côp-xki.</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 2, kết hợp gõ đệm.</p> <p>- Xác định được hợp âm ba và hợp âm bảy.</p> <p>Cảm nhận âm nhạc của nhạc sĩ Trai-côp-xki qua tác phẩm của ông.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
7	Ôn tập	1	<p><b>1. Kiến thức:-</b> HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca của hai bài hát: Bóng dáng ngôi trường và Nụ cười.</p> <p>- HS có khái niệm về quãng. Biết có các loại quãng: trưởng, thứ, đúng, tăng, giảm.</p> <p>- HS biết cấu tạo của giọng Son trưởng, giọng Mi thứ.</p>

			<p>- Nhận biết được hợp âm ba và hợp âm bảy.</p> <p>- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, số 2 và ghi nhớ hình thức tiết tấu có trong các bài TĐN.</p> <p><b>2/ Năng lực:</b> NL chung: Tự học, giao tiếp, hợp tác.</p> <p>- Năng lực chuyên biệt: Trình bày bài hát theo các hình thức hát đơn ca, song ca, tốp ca,... hát đồng đều, nối tiếp, lĩnh xướng, kết hợp vận động, vỗ tay theo nhịp.</p> <p>Trình bày đúng giai điệu 2 bài TĐN kết hợp các hình thức hát nối tiếp, vỗ tay theo phách, tiết tấu.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, trung thực.</p>
8	Kiểm tra, đánh giá giữa kì	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- Trình bày 2 bài hát bằng các hình thức đã học.</p> <p>- Đọc chuẩn xác bài đọc nhạc số 1, 2 kết hợp gõ phách, nhịp, đánh nhịp.</p> <p><b>2. Năng lực:</b> NL chung: Tự học, giao tiếp, hợp tác.</p> <p>- Năng lực chuyên biệt: Hiểu biết, thực hành.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Yêu nước - Nhân ái - Chăm chỉ - Trách nhiệm- Trung thực.</p>
<b>BÀI 3:</b>			
9	Học hát: Bài <i>Nói vòng tay lớn</i>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết bài Nói vòng tay lớn do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác.</p> <p>- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và thuộc lời bài hát.</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p>

			<p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, lối hát hoà giọng và hát lĩnh xướng.</p> <p>- Nhận biết nội dung bài hát kêu gọi sự đoàn kết của mọi người vì đất nước độc lập, thống nhất.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Giáo dục HS thêm yêu hoà bình, bảo vệ đất nước và xây dựng đất nước ngày càng giàu đẹp hơn. Lòng ghép GD AN-QP.</p>
10	<p>- Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng</p> <p>- Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng -TĐN số 3.</p>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết khái niệm về dịch giọng, đặc điểm của dịch giọng.</p> <p>- HS biết công thức cấu tạo của giọng Pha trưởng, biết bài TĐN số 3 - Lá xanh là sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Việt, được viết ở giọng Pha trưởng.</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: - Đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b></p> <p>- Qua nội dung bài TĐN, giáo dục HS thêm yêu đất nước, biết ơn thế hệ cha anh đã chiến đấu để giành độc lập dân tộc. Lòng ghép AN-QP</p>
11	- Ôn tập bài hát: <i>Nối vòng tay lớn</i>	1	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <p>- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát <i>Nối vòng tay lớn</i>.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3</li> <li>- Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát <i>Mẹ yêu con</i>.</li> </ul>		<p>Biết hát kết hợp gõ đệm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS biết vài nét về tiểu sử và sáng tác âm nhạc của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý.</li> </ul> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát hoà giọng và hát lĩnh xướng.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 3, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</li> <li>- Nhận biết nội dung của bài hát <i>Mẹ yêu con</i> là một khúc hát ru trù mền, thiết tha, ca ngợi tình mẹ con.</li> </ul> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
<b>BÀI 4:</b>			
12	- Học hát: Bài <i>Lí kéo chài</i>	1	<p><b>1.Kiến thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS nhận biết bài <i>Lí kéo chài</i> là bài dân ca Nam bộ.</li> <li>- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát.</li> </ul> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS hát đúng giai điệu lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát hoà giọng và hát lĩnh xướng.</li> <li>- Nhận biết nội dung bài hát thể hiện tinh thần lao động và</li> </ul>



			niềm lạc quan yêu đời của người dân đánh cá. <b>3. Phẩm chất:</b> - Qua bài hát giáo dục các em biết yêu quý các làn điệu dân ca và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống. Đồng thời giáo dục các em ý thức trân trọng và bảo vệ bản sắc văn hoá âm nhạc dân tộc.
13	- Ôn tập bài hát: <i>Lí kéo chài</i> - Tập đọc nhạc: Giọng Rê thứ - TĐN số 4	1	<b>1.Kiến thức:</b> - HS biết cấu tạo của giọng Rê thứ. - HS biết bài TĐN số 4 - Cánh én tuổi thơ là sáng tác của nhạc sĩ Phạm Tuyên, được viết ở giọng Rê thứ. <b>2. Năng lực:</b> NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác. -NL riêng: - HS hát đúng giai điệu lời ca của bài Lí kéo chài. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát hoà giọng và hát lĩnh xướng. - Đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. Xác định được giọng rê thứ. <b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ
14	- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4 - Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca	1	<b>1.Kiến thức:</b> - HS đọc đúng cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 5. - HS nhận biết được một số bài hát mang âm hưởng dân ca. <b>2. Năng lực:</b>

			<p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng: - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 4, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p>- Kể tên được một số bài hát mang âm hưởng dân ca.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
15	- Học hát bài do địa phương tự chọn	1	<p><b>1.Kiến thức:</b></p> <p>- HS biết tên tác giả, xuất xứ, nội dung của bài hát (GV cần chọn bài hát gần gũi và phù hợp với năng lực của HS).</p> <p><b>2. Năng lực:</b></p> <p>NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác.</p> <p>-NL riêng:</p> <p>- HS hát đúng giai điệu lời ca của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...</p> <p>- Hs có khả năng tham gia các hoạt động âm nhạc.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> Nhân ái, trách nhiệm, chăm chỉ</p>
16	Ôn tập	1	<p><b>1. Kiến thức:-</b> HS hát thuộc và thể hiện được sắc thái, tình cảm của 4 bài hát: Bóng dáng một ngôi trường; Nụ cười; Nổi vòng tay lớn, Lí kéo chài.</p> <p>- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1,2 3, số 4, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p>- HS biết kiến thức nhạc lí: Quãng, Hợp âm, Dịch giọng, Các Giọng: Son trưởng, Mi thứ, Pha trưởng, Rê thứ.</p> <p><b>2/ Năng lực:</b> NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-</p>

			<p>sáng tạo, giao tiếp-hợp tác</p> <p>-NL riêng: Trình bày bài hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc, hát theo nhiều hình thức: đồng đều, lĩnh xướng, nối tiếp.</p> <p>- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1,2 3, số 4, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p><b>3. Phẩm chất:</b> trách nhiệm, chăm chỉ, trung thực.</p>
17	- Kiểm tra, đánh giá cuối kỳ	1	<p><b>1/ Kiến thức:</b></p> <p>- HS hát đúng giai điệu, lời ca, diễn cảm của 1 trong 4 bài hát: Bóng dáng một ngôi trường; Nụ cười; Nối vòng tay lớn, Lí kéo chài.</p> <p>- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca 1 trong 4 bài TĐN số 1,2,3,4 kết hợp với gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p><b>2/ Năng lực:</b> NL chung: Tự học, giao tiếp, hợp tác.</p> <p>- Năng lực chuyên biệt: Thể hiện bài hát đã chọn với các hình thức hát: đồng đều, có lĩnh xướng, nối tiếp,...và kết hợp vận động đơn giản theo nhạc.</p> <p>Trình bày bài TĐN theo nhạc đệm, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu, đánh nhịp.</p> <p><b>3/ Phẩm chất:</b> Yêu nước, chăm chỉ, trách nhiệm, trung thực.</p>
18	Nhận xét, đánh giá kết quả cuối kỳ	1	<p><b>1/Kiến thức:</b> củng cố lại những kiến thức trọng tâm của âm nhạc lớp 9</p> <p><b>2/ Năng lực:</b> NL chung: Tự học-Tự chủ, giải quyết vấn đề-sáng tạo, giao tiếp-hợp tác</p> <p>-NL riêng: Hoàn thiện các phần trình bày theo nhiều hình</p>

			thức hát, kết hợp vận động theo nhạc, bộ gõ. <b>3. Phẩm chất:</b> trách nhiệm, chăm chỉ.
--	--	--	---

### 2.3. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian (1)	Thời điểm (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Hình thức (4)
Giữa Học kỳ 1	45 phút	Tuần 8	<b>1. Kiến thức:</b> - Trình bày 2 bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc chuẩn xác bài đọc nhạc số 1,2 kết hợp gõ phách, nhịp, đánh nhịp. <b>2. Năng lực:</b> NL chung: Tự học, giao tiếp, hợp tác. - Năng lực chuyên biệt: Hiểu biết, thực hành. <b>3. Các phẩm chất:</b> Yêu nước - Nhân ái - Chăm chỉ - Trách nhiệm- Trung thực.	Thực hành
Cuối Học kỳ 1	45 phút	Tuần 17	<b>1/ Kiến thức:</b> - HS hát đúng giai điệu, lời ca, diễn cảm của 1 trong 4 bài hát đã học: Bóng dáng một ngôi trường; Nụ cười; Nổi vòng tay lớn, Lí kéo chài. - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca 1 trong bài TĐN số 1,2,3,4 kết hợp với gõ đệm hoặc	Thực hành

			<p>đánh nhịp.</p> <p><b>2/ Năng lực:</b> NL chung: Tự học, giao tiếp, hợp tác.</p> <p>- Năng lực chuyên biệt: Thể hiện bài hát đã chọn với các hình thức hát: đồng đều, có lĩnh xướng, nối tiếp,...và kết hợp vận động đơn giản theo nhạc.</p> <p>Trình bày bài TĐN theo nhạc đệm, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu, đánh nhịp.</p> <p><b>3/ Phẩm chất:</b> Yêu nước, chăm chỉ, trách nhiệm.</p>	
--	--	--	--	--

**TỔ TRƯỞNG**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

*Tam Kỳ, ngày 15 tháng 9 năm 2022*

**HIỆU TRƯỞNG**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

TRẦN THỊ GÁI

NGUYỄN THÀNH PHÁT

