

Phụ lục I

KHUNG KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

(Kèm theo Công văn số /SGDDT-GDTrH ngày tháng năm 2021 của Sở GDĐT)

TRƯỜNG THCS LÝ THƯỜNG KIỆT

TỔ: Văn-SĐ--NT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

I. KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

MÔN MĨ THUẬT - KHỐI LỚP 6

(Năm học: 2022-2023)

1. Đặc điểm tình hình:

1.1. Số lớp: 04; Số học sinh: ...;

1.2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01, Trình độ đào tạo: Đại học: 01

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt: 01.

1.3. Thiết bị dạy học:

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thực hành	Ghi chú
01	Ti vi (55 inch)	02	Trình chiếu hình ảnh, thông tin,...	
02	Máy tính xách tay	01	Khai thác thông tin, trình chiếu	
03	Màu Acrylic	02 hộp	Tranh in, vẽ tranh,...	
04	Giá vẽ chữ A	03 cái	Thực hành vẽ	
05	Giấy A4	03 ram	Thực hành sản phẩm mỹ thuật	
06	Giấy A3	01 ram	Thực hành sản phẩm mỹ thuật	
07	Giấy A0	50 tờ	Thực hành sản phẩm mỹ thuật	
08	Các dụng cụ khác: đất nặn, bút chì, bút dạ, màu nước, dây thép,...	01 bộ/ HS	Thực hành sản phẩm mỹ thuật	
09	Bàn ghế học Mỹ thuật	1 bộ/2hs	Thực hành sản phẩm mỹ thuật	
10	Bộ tranh ảnh một số di sản mỹ thuật	2 bộ	Tìm hiểu đặc điểm các di sản mỹ	

	thời tiền sử ,cổ đại		thuật thời kỳ tiền sử, cổ đại	
11	Bộ tranh ảnh về các chủ đề	2 bộ/ 1 chủ đề	Các chủ đề	
12	Bộ tranh ảnh các sản phẩm mỹ thuật được tạo từ vật liệu tái chế	2 bộ	Tìm hiểu về hình khối các sản phẩm mỹ thuật được tạo từ vật liệu tái chế	
13	Bộ tranh ảnh các sản phẩm mỹ thuật được tạo từ vật liệu tự nhiên	2 bộ	Thực hành tạo dáng và trang trí chậu cảnh, lọ hoa	
14	Bộ tranh ảnh hoạ tiết trống đồng VN	2 bộ	Tìm hiểu đặc điểm hoạ tiết trống đồng VN	
15	Bộ tranh ảnh các đồ vật có dạng khối	2 bộ	Tìm hiểu đặc điểm các đồ vật có dạng khối	
16	Lô đồ hoạ tranh in	5 cái	Các bài thực hành lăn mực in tranh	
17	Bảng yếu tố và nguyên lý tạo hình	5 tờ	Dùng cho dạy học nội dung yếu tố và nguyên lý tạo hình	

1.4. Phòng học bộ môn/ phòng đa năng/ sân chơi :

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
01	Sân trường	01	Thực hành ngoài trời	
02	Sân chơi, bãi tập	01	Các hoạt động ngoại khóa, trải nghiệm	
03	Phòng học bộ môn	01	Các tiết học chính khóa	

2. Kế hoạch dạy học:

2.1. Phân phối chương trình:

Cả năm: 35 tuần x 01 tiết = 35 tiết.

HK1: 18 tuần x 01 tiết =18 tiết; **HK2:** 17 tuần x 01 tiết = 17 tiết

Tuần	Chủ đề	Tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt	Điều chỉnh theo CV 4040
HỌC KỲ I					

1	Biểu cảm của màu sắc	1-2	Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh. - Vẽ được chấm, nét, màu cho tranh, tạo được bức tranh tưởng tượng từ giai điệu của âm nhạc. - Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xác định được nội dung chủ đề.
3		3-4	Bài 2: Tranh tĩnh vật màu	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. - Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên. - Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật. 	<p>Học sinh tự thực hiện yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các bước thực hành, sáng tạo.
5		5-6	Bài 3: Tranh in hoa, lá	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được một số kỹ thuật in từ các vật liệu khác nhau. - Tạo được bức tranh in hoa lá. - Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo. - Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
7		7-8	Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng Lấy sản phẩm kiểm tra giữa kì	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp. - Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số

				<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật. 	<p>chất liệu trong thực hành, sáng tạo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
9	Lễ hội quê hương	9-10	Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D. - Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. - Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo. Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
11		11-12	Bài 2: Trang phục trong lễ hội	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D. - Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng. - Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sáng tạo từ những đồ vật, vật liệu sẵn có thành sản phẩm mới. - Biết cách trưng bày sản phẩm cá nhân, nhóm.
13		13-14	Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật. - Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội. - Phân tích được hình khối, không 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sáng tạo từ những đồ vật, vật liệu sẵn có thành sản phẩm mới.

				gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ	Biết cách trưng bày sản phẩm cá nhân, nhóm.
15		15-16	Bài 4: Hội xuân quê hương Lấy sản phẩm kiểm tra cuối kì	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh. - Vẽ được bức tranh theo đề tài lễ hội quê hương. - Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Nhận biết được cách diễn tả không gian trong tranh dân gian. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xác định được nội dung chủ đề.
17	Nghệ thuật tiền sử Thế Giới và Việt Nam	17-18	Bài 1: Những hình vẽ trong hang động	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu. - Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận. - Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo. - Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
		HỌC KỲ II			
19		19-20	Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát và chỉ ra được cách sử dụng nguyên lí đối xứng, cân bằng của hình, màu trong sản phẩm thời trang. - Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử. - Nhận biết được nguyên lí cân bằng 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo.

				và tỉ lệ hài hoà của hình, màu trên sản phẩm thời trang. Phát huy giá trị mỹ thuật của thời tiền sử trong cuộc sống.	Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
21		21-22	Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản. - Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí họa tiết thời tiền sử. - Phân tích được vai trò, chức năng của thiết kế mẫu sản phẩm công nghiệp. - Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <p>Sáng tạo từ những đồ vật, vật liệu sẵn có thành sản phẩm mới.</p>
23	Nghệ thuật Cổ đại Thế Giới và Việt Nam	23-24	Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh. - Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật cổ đại. - Phân tích được nét độc đáo, giá trị của nghệ thuật cổ đại thế giới và nhận biết được một số hình ảnh tiêu biểu của thời kì này. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vẻ đẹp của tác phẩm mỹ thuật. Học sinh tự thực hiện yêu cầu sau: <p>Hiểu được mối liên hệ giữa mỹ thuật với một số môn học, hoạt động giáo dục khác</p>
25		25-26	Bài 2: Họa tiết trông đồng Lấy sản phẩm	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách tạo hình bằng kỹ thuật in. - Mô phỏng được họa tiết trông đồng 	<p>Phân tích được vẻ đẹp của tác phẩm mỹ thuật. Học</p>

			kiểm tra giữa kì	<p>bằng in.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in. Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc. 	<p>sinh tự thực hiện yêu cầu sau:</p> <p>Hiểu được mối liên hệ giữa mỹ thuật với một số môn học, hoạt động giáo dục khác</p>
27		27-28	Bài 3: Thẩm trang trí với họa tiết trống đồng	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thẩm hình vuông. - Trang trí được thẩm hình vuông với họa tiết trống đồng. - Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xác định được mục đích sử dụng của sản phẩm.
29	Vật liệu hữu ích	29-30	Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được một số cách thức tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng. - Tạo hình và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng. - Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống. - Chỉ sử dụng các vật liệu thân thiện với môi trường và đảm bảo an toàn, vệ sinh cho học sinh 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo. - Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
31		31-32	<p>Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D</p> <p>Lấy sản phẩm kiểm tra cuối kì</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà. - Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng. - Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành,

				hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.	sáng tạo. Biết ứng dụng sản phẩm vào thực tế cuộc sống.
33		33-34	Bài 3: Khu nhà tương lai	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà. - Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn. - Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <p>Biết cách sử dụng một số chất liệu trong thực hành, sáng tạo.</p> <p>Sáng tạo từ những đồ vật, vật liệu sẵn có thành sản phẩm mới.</p> <p>Biết cách trưng bày sản phẩm cá nhân, nhóm.</p>
35		35	Bài tổng kết Các hình thức mỹ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội hoạ, đồ hoạ và điêu khắc. - Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật. - Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân. 	<p>Học sinh tự học có hướng dẫn các yêu cầu sau:</p> <p>Biết cách trưng bày sản phẩm cá nhân, nhóm.</p>

2.2. Chuyên đề lựa chọn: (đối với cấp trung học phổ thông)

STT	Chuyên đề (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)
1			
2			

...			
-----	--	--	--

(1) Tên bài học/ chuyên đề được xây dựng từ nội dung/chủ đề/chuyên đề (được lấy nguyên hoặc thiết kế lại phù hợp với điều kiện thực tế của nhà trường) theo chương trình, sách giáo khoa môn học/hoạt động giáo dục.
(2) Số tiết được sử dụng để thực hiện bài học/ chủ đề/ chuyên đề.

2.3. Kiểm tra, đánh giá định kỳ:

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Giữa học kỳ 1	Tuần 7	Tháng 10/2021	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Sản phẩm
Cuối học kỳ 1	Tuần 15	Tháng 12/2021	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Sản phẩm nhóm, cá nhân
Giữa học kỳ 2	Tuần 25	Tháng 3/2022	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Sản phẩm
Cuối học kỳ 2	Tuần 31	Tháng 4/2022	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Sản phẩm nhóm, cá nhân.

II. KẾ HOẠCH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

(Năm học 2021 - 2022)

1. Khối lớp:; Số học sinh:.....

STT	Chủ đề (1)	Yêu cầu cần đạt (2)	Số tiết (3)	Thời điểm (4)	Địa điểm (5)	Chủ trì (6)	Phối hợp (7)	Điều kiện thực hiện (8)
1								
2								
...								

2. Khối lớp:; Số học sinh:.....

STT	Chủ đề (1)	Yêu cầu cần đạt (2)	Số tiết (3)	Thời điểm (4)	Địa điểm (5)	Chủ trì (6)	Phối hợp (7)	Điều kiện thực hiện (8)
1								
2								

TỔ TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

TRẦN THỊ GÁI

Tam Kỳ, ngày 5 tháng 9 năm 2022

HIỆU TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

NGUYỄN THÀNH PHÁT